GUIDE DES EXIGENCES TECHNIQUES DE PATINAGE SYNCHRONISÉ POUR LES COMPÉTITIONS DE 2023-2024 DE PATINAGE CANADA

TABLE DES MATIÈRES

RÉVISION	DESCRIPTION	PAGE
	Renseignements généraux	2
	Programme libre – éléments prescrits : STAR 6 (juvénile) et STAR 8 (pré-novice)	4
	Programme libre – éléments prescrits : novice, Or (intermédiaire) et ouverte	5
	Programme court et programme libre – éléments prescrits : junior, senior et senior élite 12	6
	Renseignements supplémentaires	8
	Liens utiles aux documents de l'ISU et de Patinage Canada	9

Renseignements généraux

Infractions / restriction	Spécifications et exigences		Déductions/commentaires
Durée	STAR 6 (juvénile)	Max. 3 minutes 10 secondes	Arbitre : - une fois pour chaque tranche de 5 secondes excédentaires (programme avec une durée maximale seulement) - une fois pour chaque tranche de 5 secondes manquantes ou excédentaires (programme avec une durée minimale et maximale)
	STAR 8 (pré-novice)	Max. 3 minutes 10 secondes	
	Novice	3 minutes 30 secondes (+/- 10 secondes)	
	Or (intermédiaire)	3 minutes 30 secondes (+/- 10 secondes)	
	Ouverte	4 minutes (+/- 10 secondes)	
	Programme court - Junior	Max. 2 minutes 50 secondes	
	Programme libre - Junior	3 minutes 30 secondes (+/- 10 secondes)	
	Programme court – Senior et senior élite 12	Max. 2 minutes 50 secondes	
	Programme libre - Senior et senior élite 12	4 minutes (+/- 10 secondes)	
Taille de l'équipe	STAR 6 (juvénile)	8 à 16 patineurs	Le nombre de patineurs requis pour ¼ de l'équipe : - taille de l'équipe de 8 à 11 : 2 patineurs - taille de l'équipe de 12 à 15 : 3 patineurs - taille de l'équipe de 16 : 4 patineurs
	STAR 8 (pré-novice)	8 à 16 patineurs	
	Novice	12 à 16 patineurs	
	Or (intermédiaire)	12 à 16 patineurs	
	Ouverte	12 à 16 patineurs	
	Junior	12 à 16 patineurs	
	Senior élite 12	12 patineurs	
	Senior	16 patineurs	
Liaisons	• D'autres éléments peuvent être inclus dans le programme et ils doivent être désignés comme « Liaisons » sur la feuille du contenu du programme prévu. • <u>Dans le programme court, les liaisons peuvent inclure des formes d'éléments de base jusqu'au niveau 1 inclus, les éléments créatifs et/ou artistiques (n'importe quel niveau) ne seront pas considérés comme des éléments facultatifs ou supplémentaires.</u> • Les éléments supplémentaires portant la mention « Liaisons » sur la feuille de contenu du programme prévu ne peuvent pas contenir d'éléments, traits saillants, traits saillants additionnels ou de mouvements **interdits**, comme indiqués pour chaque niveau respectif (page 8).		Il n'y aura aucune déduction pour l'omission d'une liaison sur la feuille de contenu de programme prévu, mais les équipes doivent comprendre qu'il est en leur faveur de l'inclure, car cela aidera le jury technique en ce qui concerne les désignations durant la performance.
Exigences concernant la musique	• Toute musique, y compris la musique vocale avec paroles, est permise. Toutefois, l'équipe doit exécuter le programme en synchronisation avec la musique.		Arbitre : une fois par programme

	• Les ajouts de bruits d'applaudissements ou d'encouragements sont interdits.	
Costume et accessoires	• les vêtements et le maquillage des concurrents doivent être sobres, dignes et appropriés pour une compétition sportive. Ils ne doivent pas être criards ou théâtraux. La tenue vestimentaire peut toutefois refléter le caractère de la musique choisie. Les vêtements ne doivent pas donner une impression de nudité excessive qui ne convient pas à la discipline. • Les accessoires, les plumes et les faux brillants collés au visage sont interdits. • Les costumes dont l'apparence peut se transformer seront considérés en tant qu'accessoires. • Pour les compétitions nationales, la neutralité de genre s'applique en matière de vêtements. Les patineurs peuvent choisir, sans aucune restriction, de porter une jupe, une robe, un pantalon ou des collants. Veuillez noter qu'en ce qui concerne les concurrents qui participent aux événements internationaux, l'ISU a une définition différente du costume, énoncée dans règlements 951.	Arbitre et juges : une fois par programme
Éléments, traits saillants et traits saillants additionnels interdits	• Si le mouvement **interdit** est un élément, l'élément est désigné « aucun niveau » + DED4 • Si le mouvement **interdit** est inclus dans le trait saillant, l'élément est désigné + le trait saillant ne compte pas + DED4. • Si le mouvement **interdit** est inclus dans le trait saillant additionnel, l'élément est désigné + le trait saillant additionnel est désigné « aucun niveau » + DED4. • Si le mouvement **interdit** est exécuté entre deux éléments dans une liaison + le DED4 sera désigné et déduit de la note totale. • Voir la liste à la page 7	Jury technique : une fois par infraction **Remarque:** La déduction est donnée même si l'élément, le trait saillant, le trait saillant additionnel ou les mouvements interdits sont exécutés par un patineur.
~~**Exigences non satisfaites du tracé sur la glace ou de la couverture de la glace**~~	~~• Si les patineurs ne restent pas à moins de 30 m l'un de l'autre, l'élément est désigné + DED3.~~ ~~• La préparation doit se produire sur plus de 30 m~~ ~~• Mesure – utilisation de la longueur de la glace~~ ~~• Si la distance n'est pas claire, il faut décider en faveur de l'équipe et la DED3 n'est pas appliquée~~	~~Jury technique : une fois par infraction~~
Le jury technique doit appliquer tous les règlements relatifs aux exigences de base d'un élément, conformément aux règlements spéciaux et techniques de l'ISU relativement au patinage synchronisé de 2022 et au Manuel technique de l'ISU en vigueur et conformément aux exigences techniques de Patinage Canada.		

Programme libre – éléments prescrits STAR 6 (juvénile) et STAR 8 (pré-novice)

	STAR 6 (juvénile) : 6 éléments	STAR 8 (pré-novice) : 6 éléments
Entrecroisement (I+pi)	**Maximum 1** Point d'entrecroisement (pi) facultatif L'entrecroisement et le trait saillant chacun désigné de niveau 2 au maximum	**Maximum 1** Point d'entrecroisement (pi) facultatif L'entrecroisement et le trait saillant chacun désigné de niveau 2 au maximum
Élément de pivot	**Maximum 1** **Choix de :** bloc de pivot (PB) ou ligne de pivot (PL) Ligne de pivot doit être exécuté avec deux lignes parallèles Désigné de niveau 2 au maximum	**Maximum 1** **Choix de :** bloc de pivot (PB) ou ligne de pivot (PL) Ligne de pivot doit être exécuté avec deux lignes parallèles Désigné de niveau 2 au maximum
	S'il est exécuté avec une ligne, l'élément ne répondra pas aux exigences techniques et aucune valeur ne lui sera attribuée.	
Élément de déplacement (TrE)	**Maximum 1 – Doit inclure une forme circulaire** Trait saillant : deux formes différentes d'éléments est permises Désigné de niveau 2 au maximum	**Maximum 1 – Doit inclure une forme circulaire** Trait saillant : deux formes différentes d'éléments est permises Désigné de niveau 2 au maximum
	Si la forme du cercle n'est pas tentée, l'élément ne répondra pas aux exigences techniques et sera désigné TrE sans valeur.	
Élément sans prise (NHE+s)	**Maximum 1** Au moins une volte doit être incluse dans l'élément séquence de pas (s) facultative NHE + s chacun désigné de niveau 2 au maximum	**Maximum 1** Au moins une volte doit être incluse dans l'élément séquence de pas (s) facultative NHE + s chacun désigné de niveau 2 au maximum
	Si une volte n'est pas tentée, le NHE est désigné conformément à son exécution, puis abaissé d'un niveau. Le niveau de base est la plus basse désignation, tant que les exigences de base sont satisfaites.	
Élément de mouvement (ME)	**Maximum 1** Maximum un fm (les sous-types sont permis) *Types de fm permis :* *1. spirale sans soutien* *2. variante de spirale sans soutien* *Si d'autres fm sont inclus, l'élément est désigné d'aucune valeur.* Désigné de niveau 1 au maximum	**Maximum 1** Maximum de deux différents fm Désigné de niveau 2 au maximum
Élément artistique	**S.O.**	**Maximum 1** Choix de roue artistique (AW) ou ligne artistique (AL) Désigné de niveau 2 au maximum
Élément de linéaire / rotatif	**Maximum 1** Choix de roue (W) ou ligne (L) Désigné de niveau 2 au maximum	**S.O.**
COMPOSANTES DE PROGAMME : Deux composantes de programme sont notées, présentation et les habiletés de patinage		

Programme libre – éléments prescrits : novice, intermédiaire (or) et ouverte

	Novice : 8 éléments	**Intermédiaire (Or) : 8 éléments**	**Ouverte : 9 éléments**
Entrecroisement (I+pi)	**Maximum 1** Point d'entrecroisement (pi) facultatif	**Maximum 1** Point d'entrecroisement (pi) facultatif	**Maximum 1** Point d'entrecroisement (pi) facultatif
Élément de pivot	**Maximum 1 – bloc de pivot (PB)**	**Maximum 1 – bloc de pivot (PB)**	**Maximum 1 – bloc de pivot (PB)**
Élément de déplacement (TrE)	**Maximum 1**	**Maximum 1**	**Maximum 1**
Élément sans prise (NHE+s) *	**Maximum 1** séquence de pas (s) facultative	**Maximum 1** séquence de pas (s) facultative	**Maximum 1** séquence de pas (s) facultative
Élément de mouvement (ME)	**Maximum 1** Max. de quatre différents fm, seulement deux fm différents permis simultanément	**Maximum 1** Max. de quatre différents fm, seulement deux fm différents permis simultanément	**Maximum 1** Max. de quatre différents fm, seulement deux fm différents permis simultanément
Élément de volte (TwE) *	**Maximum 1**	**Maximum 1**	**Maximum 1**
Élément artistique / élément mixte	**Maximum 1** Choix de bloc artistique (AB), cercle artistique (AC), ligne artistique (AL) ou roue artistique (AW)	**Maximum 1** Choix de bloc artistique (AB), cercle artistique (AC), ligne artistique (AL) ou roue artistique (AW)	**Maximum 1** Choix de bloc artistique (AB), cercle artistique (AC), ligne artistique (AL), roue artistique (AW) or élément mixte (Mi)
Élément de pirouette synchronisée (SySp) * ou élément en couple (Pa)	**Maximum 1 - Élément de pirouette synchronisée**	**Maximum 1 - Élément de pirouette synchronisée**	**Maximum 1** Choix d'élément de pirouette synchronisée ou élément en couple
Élément créatif (Cr) - levée	**S.O.**		**Maximum 1** Voir les exigences d'élément créatif – levée dans la catégorie ouverte, dans les renseignements supplémentaires (page 7)

Programme court – éléments prescrits : junior, senior et senior élite 12

	Junior : 5 éléments	Senior / Senior élite 12 : 5 éléments
Entrecroisement (I+pi)	**Maximum 1 –** Entrecroisement en angle Point d'entrecroisement (pi) exigé	**Maximum 1 –** Entrecroisement en triangle Point d'entrecroisement (pi) exigé
Élément de mouvement (ME+fm)	**Maximum 1** Tous les patineurs doivent exécuter le même fm; le deuxième fm est permis seulement comme trait saillant; un pied différent est permis	**Maximum 1** Tous les patineurs doivent exécuter le même fm; le deuxième fm est permis seulement comme trait saillant; un pied différent est permis
Élément sans prise (NHE+s) *	**Maximum 1** Les traits saillants sont exigés et seuls ceux-ci compteront. Toute séquence de pas sera désignée de niveau de base.	**Maximum 1** Une séquence de pas (s) est exigée et seulement la séquence de pas comptera. Un élément sans prise sera désigné de niveau de base (les traits saillants ne sont pas requis).
Élément de volte (TwE) *	**Maximum 1**	**Maximum 1**
Élément de pivot	**Maximum 1 – bloc de pivot (PB)** Le pivot doit être exécuté avec quatre lignes	**S.O.**
Élément artistique	**S.O.**	**Maximum 1** Choix de cercle artistique (AC) ou roue artistique (AW)

Programme libre – éléments prescrits : junior, senior et senior élite 12

	Junior : 8 éléments	Senior / Senior élite 12 : 10 éléments
Entrecroisement (I+pi)	**Maximum 2 -** doivent être différents Entrecroisement en angle non permis Point d'entrecroisement (pi) sera désignée	**Maximum 2 -** doivent être différents, triangle non permis. Les entrecroisements peuvent être exécutés dans n'importe quel ordre. **Premier entrecroisement** – pi sera désigné **Deuxième entrecroisement** – max piB, doit inclure un mouvement à l'axe de l'entrecroisement, autre qu'un trait saillant supplémentaire
Élément de mouvement (ME)	**Maximum 1 – élément de mouvement ou en couple** Choix d'élément d'élément de mouvement (ME) avec un max. de quatre différents fm, seulement deux fm différents permis simultanément ou élément en couple (Pa)	**Maximum 1** Max. de quatre différents fm, seulement deux fm différents permis simultanément
Élément en couple (Pa)		**Maximum 1**
Élément sans prise (NHE+s) *	**Maximum 1** Une séquence de pas (s) est exigée et seulement la séquence de pas comptera. Un élément sans prise sera désigné de niveau de base (les traits saillants ne sont pas requis).	**Maximum 1** Les traits saillants sont exigés et seuls les traits saillants compteront. Toute séquence de pas sera désignée de niveau de base.
Élément de pivot	**S.O.**	**Maximum 1 – bloc de pivot (PB)**
Élément de pirouette synchronisée (SySp) *	**Maximum 1**	**Maximum 1**
Élément de déplacement (TrE)	**Maximum 1**	**Maximum 1**
Élément créatif (Cr)	**Maximum 1 – élément créatif – levée de groupe**	**Maximum 1 – élément créatif – levée**
Élément de levée de groupe (GL)	**S.O.**	**Maximum 1**
Élément de linéaire / rotatif	**Maximum 1 élément linéaire – ligne (L)**	**S.O.**

Remarque : les catégories juniors et seniors sont assujetties par l'ISU.

Renseignements supplémentaires

***Note** : le NHE, le TwE et le SySp peuvent être exécutés dans n'importe quel ordre. Si deux de ces éléments se suivent, une claire différence doit distinguer les deux éléments :

- un élément de forme différente est exigé au début du prochain élément;
  OU
- une liaison se trouve entre les deux éléments.

Éléments de niveau maximum

- Pour les éléments comptant un niveau maximum défini, les équipes peuvent exécuter des traits saillants (sauf indication contraire) à un niveau supérieur, mais le niveau maximum défini sera désigné.
- Toute erreur identifiée réduira le niveau de l'élément tel qu'il a été exécuté ou le niveau maximum, selon le niveau qui est le plus élevé.

Exigences d'élément créatif – levée dans la catégorie ouverte :

- Tous les patineurs doivent participer à la création de l'image de l'élément créatif – la levée.
- ~~Tous les patineurs doivent rester à 30 m au plus les uns des autres durant l'élément entier, une fois que la forme de l'élément a été formée.~~
- L'élément peut comprendre des levées de groupe et/ou en couple.
- Au moins un athlète peut être soulevé de la glace pendant plus de trois secondes.
- ~~La ou les levées doivent toujours être exécutées en glissant :~~
  - ~~l'arrêt (chorégraphié) n'est pas permis dans aucune partie de l'élément, à moins que l'élément créatif soit le dernier élément/mouvement du programme;~~
- les levées stationnaires sont permises.

Éléments, traits saillants et traits saillants additionnels interdits – le jury technique les identifie et fait les déductions en conséquence.

- Toutes les catégories
  - Levées interdites – toutes les levées au cours desquelles le patineur soulevé dans une longue position entièrement à la verticale, le dessus de la tête en bas au-dessus de la glace, sont considérées dangereuses et interdites.
  - Entrecroisements intégrant des arabesques arrière.
  - Pirouette arabesque sautée exécutée par toute l'équipe.
  - Saut écarté au point d'entrecroisement.
- STAR 6 (juvénile), STAR 8 (pré-novice) et novice :
  - levées de tous genres (y compris les levées de groupe ou les levées non soutenues);
  - envols;
- Or (intermédiaire) et ouverte :
  - levées soutenues (à l'exception de l'élément créatif dans la catégorie ouverte);
- Junior et senior :
  - programme court : levées de tous genres à moins qu'elles ne soient exigées (y compris des levées de groupe non soutenues);

Définition des termes de Patinage Canada, définition de chute
Une chute est définie comme une perte de maîtrise du patineur, de sorte que la plus grande partie du poids de son corps est sur la glace, soutenue par une partie quelconque du corps autre que les lames, par exemple, la ou les mains, le ou les genoux, le dos, une ou les fesses ou une partie du bras.
REMARQUE : toutes les chutes seront désignées et une déduction sera appliquée. Il n'y aura aucune déduction maximale par élément.

Liens aux documents de l'ISU et de Patinage Canada

Règlements, communications et ressources techniques de l'ISU :

- Règlements spéciaux et techniques de l'ISU – patinage synchronisé
- Les manuels de patinage synchronisé de l'ISU
  - Manuel du jury technique
  - Manuel pour les arbitres
  - Tableau des composantes de programmes de patinage synchronisé
  - Questions et réponses supplémentaires
- Communication n°2553 de l'ISU
  - Les exigences des programmes pour la saison 2023-2024
- Communication n°2563 de l'ISU
  - Les groupes de difficulté des éléments, les traits saillants et les traits saillants additionnels de 2023-2024
- Communication n° 2554 de l'ISU
  - Échelle de valeurs

Règlements et ressources techniques de Patinage Canada :

- Exigences des programmes de compétition de la voie d'accès au podium
  - Définit les exigences des programmes bien équilibrés par catégorie
- Compétitions
  - Définit les aspects liés au contrôle et au déroulement des compétitions de Patinage Canada
- Marquer les compétitions de Patinage Canada
  - Définit tous les aspects de la notation CPC des compétitions de Patinage Canada
- Tableaux de référence rapide pour les exigences des programmes de compétition
  - Contient des résumés concis des exigences techniques pour toutes les catégories de la voie d'accès au podium de patinage synchronisé.
- Échelle des valeurs de Patinage Canada
  - Définit les valeurs attribuées aux éléments propres aux compétitions de Patinage Canada, ainsi que les liens vers les échelles de valeurs de l'ISU pour tous les autres éléments

À compter de la date de publication, les règlements cités dans ce guide sont fondés sur les règlements de Patinage Canada et de l'ISU. Il faut toujours consulter les règlements qui figurent dans le Centre d'info de Patinage Canada et les règlements spéciaux et techniques sur le patinage synchronisé de l'ISU pour les règlements complets, qui font autorité et sont en vigueur à tout moment.