

**RAPPORT – REPRÉSENTANT TECHNIQUE**

**COMPÉTITIONS – PATINAGE QUÉBEC**

|  |  |
| --- | --- |
| **DIRECTIVES** | Pour être rempli par le Représentant technique de la compétition et retourné dans les **trois semaines** qui suivent, à Annie Thibodeau par courriel à [athibodeau@patinage.qc.ca](mailto:athibodeau@patinage.qc.ca) |

**NOM DU REPRÉSENTANT**:

**COMPÉTITION :**

**DATE :**

**ENDROIT :**

1. Recommandations sur le Comité organisateur et le site pour de futurs championnats.

1. Vos impressions sur la tenue de la compétition. Soyez bref; des sujets spécifiques seront discutés dans la prochaine section

1. Commentez les différents aspects de la compétition. Laissez en blanc les cases où vous n’avez aucun commentaire à faire. Les chiffres indiquent le rendement que vous désirez donner à chacun des aspects de la compétition : 5 (excellent) à 1 (mauvais). Encerclez un numéro correspondant à chaque case et commentez si possible.

Évaluation de 1 à 5

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESPECTS** | **ÉVALUATION** | **ÉVALUATION** |
| 1. Comité organisateur |  |  |
| 1. Condition de la patinoire |  |  |
| 1. Horaire |  |  |
| 1. Aménagement (incluant les chambres, repas, etc.) |  |  |
| 1. Hébergement |  |  |
| 1. Arbitres |  |  |
| 1. Panels d’officiels |  |  |
| 1. Spécialistes de données |  |  |
| 1. Musique |  |  |
| 1. Calibre des patineurs |  |  |
| 1. Exhibition – spectacle   (s’il y lieu) |  |  |
| 1. Élaborez sur d’autres sujets qui ne sont pas couverts ci-dessus : | | |

1. Recommandations au Gestionnaires des compétitions en vue de championnats futurs, et / ou responsabilités futures du représentant technique.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RAPPORT SUR LES OFFICIELS DE LA COMPÉTITION**  Légende : (sélectionnez avec menu déroulant)   * Satisfaisant  1. À Améliorer 2. Insatisfaisant   **Noms des officiels :** | | P  o  n  c  t  u  a  l  I  t  é | R  ô  l  e  d’  a  r  b  i  t  r  e | C  o  m  p.  e  s  t  r  a  d  e | C  o  m  p.  h  o  r  s  g  l  a  c  e | P  r  o  t  o  c  o  l  e | D  i  s  p  o  n  i  b  i  l  i  t  é | C  h  a  n  g.  h  o  r  a  i  r  e | F  a  v  o  r  i  t  i  s  m  e | V  i  t  e  s  s  e |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

2017/12/07

Signature : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_