

## MEMO

**DATE :** Le 19 octobre 2018  
**À :** Officiels  
**SUJET :** Mémo #2 -STAR – Saison 2018-2019

---

Bonjour

Voici quelques petites clarifications.

### **ASSIGNATIONS ET TÂCHES DES OFFICIELS : Panels STAR 1-4**

Pour mieux comprendre les rôles et pour faire suite à nos formations pour les nouveaux officiels, voici le rôle et les tâches de chacun.

**JUGE 1 :** le **caller**, le spécialiste technique, TS, est celui qui désigne les éléments et donne la norme d'évaluation quand lors de la performance du patineur. **Il n'écrit pas.**

**JUGE 2 :** est celui qui joue le rôle de l'assistant spécialiste technique, ATS, celui qui écrit et qui valide les éléments et leurs normes. Il écrit ce que le juge 1 dit.

**JUGE 3 :** il est l'**arbitre**. Il joue le rôle du contrôleur technique, TC. Il fait la gestion des « *reviews* », fait le read back et c'est sa feuille qui est remis au spécialiste de donnés. Il écrit ce que le juge 1 dit. S'il y a un problème lors de l'événement (blessure, musique, ...) c'est le juge 3 qui le gère.

### **Pour la catégorie STAR 4 l'arbitre doit :**

- ❖ Chronométrer le programme (partir le chronomètre une fois que le patineur bouge et arrêter le chronomètre quand le patineur arrête de patiner et non quand la musique arrête)
- ❖ Partie du costume qui tombe sur la glace
- ❖ Indiquer les bonus du saut Axel tout tourné.

Nous vous demandons de bien respecter ces rôles car nous voulons assurer une uniformité dans les régions, pour ceux d'entre vous qui officialisent à plusieurs endroits.

Il serait bien de porter une attention spéciale à nos nouveaux officiels. Il est important qu'ils se sentent bien dans leur nouveau rôle et l'accompagnement que vous leur offrez est d'une immense aide. Nous avons besoin de notre relève.

## **STAR 2-3-4 : SÉQUENCES D'ARABESQUES ET SÉQUENCES DE PAS (selon le cas)**

Si le patineur ne fait aucune séquence d'arabesque (FSpSq), ou séquence de virages (TrSq) (STAR 2), il ne reçoit aucune pénalité. Il demeure simplement un élément manquant. Le patineur aura donc moins d'éléments pour son évaluation globale.

Si le patineur exécute moins de pas que requis dans la \*séquence de virages (FrSq), vous baissez votre norme de un niveau.

EX : Si le patineur exécute seulement un virage trois, ne pas tenir compte de l'élément.

EX : Si le patineur exécute une série de séquence de virage, il faut baisser la norme d'un niveau

Si le patineur exécute seulement une arabesque, il reçoit MÉRITE

### **\*Séquence de virages :**

**Trois extérieurs avant avec croisé arrière suivi d'un virage avant enchaîné d'un autre virage trois sur l'autre pied avant avec croisé arrière suivi d'un virage avant. Exécuter cette séquence deux fois.**

## **PIROUETTE DEBOUT ARRIÈRE**

La sortie de cette pirouette doit obligatoirement se faire sur le pied patineur. Aucune durée (seconde) n'est demandée de façon spécifique dans les normes.

La sortie sur le pied patineur est obligatoire pour obtenir une norme de bronze ou plus pour l'exécution de la pirouette. Si le patineur change de pied pour faire la sortie, il reçoit MÉRITE.

### **Rappel**

Tout point noté MÉRITE entrainera l'attribution d'un niveau bronze au maximum pour l'élément.

Le fait d'avoir une chute dans un élément, ne donne pas automatiquement la note MÉRITE.

Dans le cas du saut Axel dans le STAR 4 ne pas oublier qu'il est important d'écrire si la rotation est incomplète à côté du code <, <<. Ceci aura une influence pour le bonus.

Vous devez faire le *well balance* sur votre feuille à la fin du *review* pour vous assurer d'avoir les éléments requis.



Annie Thibodeau  
Coordonnatrice aux officiels



Joanne Godin  
Consultante STAR/Patinage Plus